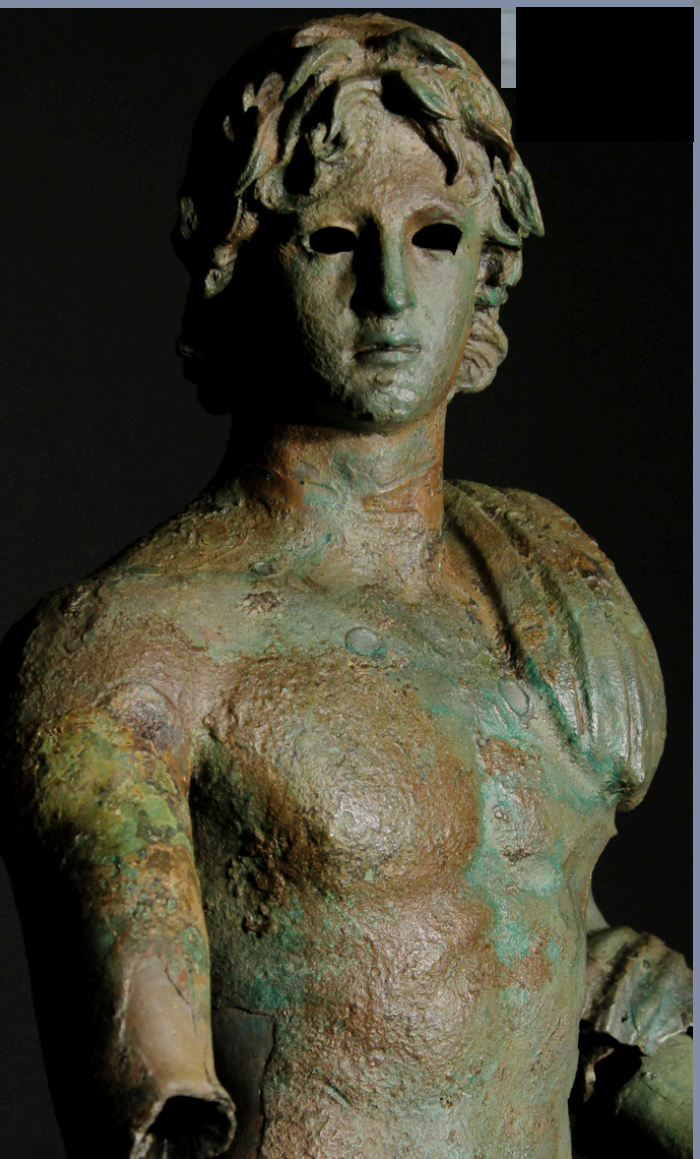
Brochure scolaire

2025 → 2026



MUSÉE DE L'ÉPHÈBE

et d'Archéologie Sous-Marine

SOMMAIRE

p. 1 Le musée et ses collections

p. 2 Visiter le musée

p. 3 Cycle 1

p. 4 Cycle 2

p. 6 Cycle 3 & 4

p. 10 Lycées

p. 11 Info pratiques

LE MUSÉE ET SES COLLECTIONS

Situé dans un écrin de verdure à l'entrée du Cap d'Agde, le musée de l'Ephèbe et d'Archéologie Sous-Marine présente les richesses du patrimoine agathois. Des collections exceptionnelles, issues du fruit de 60 ans de découvertes dans le fleuve Hérault, en mer et dans l'étang de Thau, qui témoignent de l'activité économique d'Agde au fil des siècles. Car Agathé, cité grecque vieille de 2 600 ans, carrefour des civilisations, a révélé de véritables trésors engloutis : cargaisons de vaisselles, armements de la marine royale, transport maritime d'amphores et de matières premières, commerce d'œuvres d'art... dont la célèbre statue de l'Alexandre d'Agde dit « l'Ephèbe », unique bronze hellénistique à avoir été trouvé dans les eaux françaises.

VISITER LE MUSÉE

VISITE EN AUTONOMIE

Découvrez le musée avec votre classe à votre rythme. Vous pouvez préparer votre visite librement en choisissant le thème et la durée de votre visite.

PROJETS A LA CARTE

Vous avez envie de réaliser un projet spécifique avec votre classe ? L'équipe de médiation du musée vous accompagne dans sa réalisation. N'hésitez pas à nous contacter pour en discuter.

VISITE GUIDEE

Accompagnés d'une médiatrice, arpentez les riches collections du musée. Plusieurs thématiques de visite sont proposées. De l'époque protohistorique à l'époque moderne, nos médiatrices sauront s'adapter aux besoins de votre classe.

VISITE + ATELIER

Pour découvrir les collections sous un autre angle, le musée vous propose des visites thématiques accompagnées d'ateliers pratiques.

VISITE EXPOSITION TEMPORAIRE

Lorsque le musée accueille des expositions, des visites peuvent être proposées.

CYCLE 1

Des visites et des ateliers pour les maternelles
(PS, MS et GS) - durée de visite 45 min / atelier 45 min

Visite

Au musée comme un grand !

Qu'est-ce qu'un musée ? Les enfants ouvrent grand les yeux à la découverte des objets et des matières qui sont exposés en ce lieu. Cette visite est un premier contact pour approcher l'univers des musées et explorer ses espaces de façon ludique.

Atelier

Mosaïque pour petites mains !

Une plaquette en bois, de la colle et des carreaux en plâtre : voici la recette parfaite d'une mosaïque pour petites mains. Lors de cet atelier, les enfants découvrent les bases de cette technique antique.

Visite

Plouf ! Au musée avec Poulpeau

Les enfants découvrent le musée en suivant les aventures de Poulpeau, notre mascotte. Les petits explorateurs accompagnent Poulpeau à la recherche de sa nouvelle maison. Cette découverte est animée par des comptines et une lecture d'album.

Atelier

Mon Poulpeau en argile

A partir d'un dessin de poulpe et d'un bout d'argile, les enfants vont modeler leur propre Poulpeau. Une découverte ludique de cette matière utilisée dans l'Antiquité.

CYCLE 2

Des visites et des ateliers pour les classes de CP, CE1, CE2
durée de visite 1 heure / atelier 1 heure

Visite

Agde avant les Grecs (protohistoire)

Avant la fondation de la ville d'Agde (Agathé) par les Grecs, d'autres communautés habitaient ce territoire. Lors de cette visite, on découvre les sites protohistoriques de La Motte et de Montpenèdre. Comment les hommes vivaient dans ces habitats lagunaires ? Quels vestiges nous ont-ils laissé ? Comment le paysage a-t-il évolué depuis cette époque ?

Atelier

Les mains dans l'argile !

Découverte des techniques de fabrication des poteries protohistoriques et réalisation d'un bol au colombin (boudins d'argile empilés les uns sur les autres). Puis décor par impression de tampons, gravure ou coquillages dans l'argile fraîche.

CYCLE 2

Des visites et des ateliers pour les classes de CP, CE1, CE2
durée de visite 1 heure / atelier 1 heure

Visite

Mythologie

Les collections du musée sont riches de représentations mythologiques. Du lion de Némée jusqu'aux flèches d'Eros, les enfants sont accompagnés par des médiatrices dans une visite ponctuée par ces récits de la mythologie gréco-romaine.

Atelier

Peinture grecque sur céramique

Sur des coupelles en argile, les enfants réalisent des décors qui imitent ceux des céramiques grecques à figures rouges ou à figures noires.

Cet atelier peut être proposé aussi avec la visite "l'art et la matière dans l'Antiquité"

Visite

L'art et la matière dans l'Antiquité

Un parcours de visite à la découverte des collections du musée : des objets d'art jusqu'aux objets du quotidien. Cela permet d'aborder les différentes matières, les techniques de fabrication et aussi leur utilisation pendant l'Antiquité.

Atelier

Mosaïque

Sur des plaquettes en bois, les enfants collent des tesselles en plâtre colorées pour imiter l'art de la mosaïque romaine.

CYCLE 3 & 4

Des visites et des ateliers pour les classes du CM1 aux 3ème
durée de visite 1 heure / atelier 1 heure

Visite

Mythologie

Les collections du musée sont riches de représentations mythologiques. Du lion de Némée jusqu'aux flèches d'Eros, les enfants sont accompagnés par des médiatrices dans une visite ponctuée par ces récits de la mythologie gréco-romaine.

Atelier

Peinture grecque sur céramique

Sur des coupelles en argile, les enfants réalisent des décors qui imitent ceux des céramiques grecques à figures rouges ou à figures noires.

Cet atelier peut être proposé aussi avec la visite "l'art et la matière dans l'Antiquité"

Visite

L'art et la matière dans l'Antiquité

Un parcours de visite à la découverte des collections du musée : des objets d'art jusqu'aux objets du quotidien. Cela permet d'aborder les différentes matières, les techniques de fabrication et aussi leur utilisation pendant l'Antiquité.

Atelier

Mosaïque

Sur des plaquettes en bois, les enfants collent des tesselles en plâtre colorées pour imiter l'art de la mosaïque romaine.

CYCLE 3 & 4

Des visites et des ateliers pour les classes du CM1 aux 3ème
durée de visite 1 heure / atelier 1 heure

Visite

Naviguer à l'époque moderne

À quoi ressemble la navigation durant l'époque moderne (1492 – 1789) ? Loin des clichés des films de pirates et d'aventure, les élèves découvrent l'histoire d'épaves des XVIIe et XVIIIe siècles retrouvées en Méditerranée.

Atelier

Tous à bord !

En équipage de deux ou trois, les élèves constituent leur cargaison en choisissant les marchandises et déterminent leur itinéraire à travers l'Europe du XVIIIe siècle. Quels périls les attendent en mer ?

Visite

Agde avant les Grecs (protohistoire)

Avant la fondation de la ville d'Agde (Agathé) par les Grecs, d'autres communautés habitaient ce territoire. Lors de cette visite, on découvre les sites protohistoriques de La Motte et de Montpenèdre. Comment les hommes vivaient dans ces habitats lagunaires ? Quels vestiges nous ont-ils laissé ? Comment le paysage a-t-il évolué depuis cette époque ?

Atelier

Les mains dans l'argile !

Découverte des techniques de fabrication des poteries protohistoriques et réalisation d'un bol au colombin (boudins d'argile empilés les uns sur les autres). Puis décor par impression de tampons, gravure ou coquillages dans l'argile fraîche.

CYCLE 3 & 4

Des visites et des ateliers pour les classes du CM1 aux 3ème
durée de visite 1 heure / atelier 1 heure

Visite

De port en port : navigation antique.

Le commerce en Méditerranée était florissant pendant l'Antiquité. Dans les collections du musée, on retrouve plusieurs témoins de ces échanges maritimes : objets d'art, amphores, matériaux... Lors de cette visite les élèves découvriront les techniques de construction de bateaux, les produits vendus et les ports importants pendant l'Antiquité.

Atelier

Cap sur l'*emporion* !

Durant l'Antiquité les navires de commerce sillonnaient la Méditerranée en suivant une multitude de routes commerciales. Les produits vendus étaient nombreux et les risques liés à la navigation aussi. Par le biais d'un jeu de plateau les élèves se mettront dans la peau de commerçants et ils transporteront du vin, de l'huile et d'autres marchandises dans le pourtour méditerranéen.

CYCLE 4

Des visites et des ateliers pour les classes de latinistes
durée de visite 1 heure/ atelier 1 heure

Visite

Agde - à la croisée des civilisations

Depuis sa création, la ville d'Agde (Agathé) a été un port de commerce important pour la redistribution de produits dans l'arrière-pays. Lors de cette visite on découvre les objets issus de ces échanges et on retrace l'histoire de la ville d'Agde.

Atelier

Ecriture sur ostrakon

Sur des morceaux de coupelles peintes en noir, les élèves gravent leur prénom en lettres grecques et ils découvrent la pratique de l'ostracisme chez les Grecs.

LYCÉES

Des visites pour les classes de lycéens - durée de visite variable
Des projets spécifiques à la carte peuvent aussi être envisagés.

Visite

Découverte générale du musée

Une première approche aux collections du musée, du département moderne jusqu'à l'Antiquité. On découvre aussi l'archéologie sous-marine, les bases de la restauration des objets, le pillage.

Visite

Mythologie

Les collections du musée sont riches de représentations mythologiques. Du lion de Némée jusqu'aux flèches d'Eros, les enfants sont accompagnés par des médiatrices dans une visite ponctuée par ces récits de la mythologie gréco-romaine.

Visite

Naviguer à l'époque moderne

À quoi ressemble la navigation durant l'époque moderne (1492 – 1789) ? Loin des clichés des films de pirates et d'aventure, les élèves découvrent l'histoire d'épaves des XVIIe et XVIIIe siècles retrouvées en Méditerranée.

Visite

Agde avant les Grecs (protohistoire)

Avant la fondation de la ville d'Agde (Agathé) par les Grecs, d'autres communautés habitaient ce territoire. Lors de cette visite, on découvre les sites protohistoriques de La Motte et de Montpenèdre. Comment les hommes vivaient dans ces habitats lagunaires ? Quels vestiges nous ont-ils laissé ? Comment le paysage a-t-il évolué depuis cette époque ?

Visite

L'art et la matière dans l'Antiquité

Un parcours de visite à la découverte des collections du musée : des objets d'art jusqu'aux objets du quotidien. Cela permet d'aborder les différentes matières, les techniques de fabrication et aussi leur utilisation pendant l'Antiquité.

INFO PRATIQUES

Comment réserver ?

Pour visiter le musée avec votre groupe (visite guidée ou autonome) vous pouvez réserver en contactant l'adresse :

resa.musees@ville-agde.fr

Régler votre visite

Modes de règlement acceptés :

- Chèque
- Carte bancaire
- Espèces
- Virements bancaires anticipés
- PASS CULTURE
- AET – collèges

Horaires d'ouverture

DE SEPTEMBRE A JUIN

- Du mardi au dimanche : de 10h00 à 12h30 / de 14h00 à 18h00
- fermeture hebdomadaire le lundi

JUILLET ET AOUT

- Tous les jours de 10h00 à 12h30 / de 14h00 à 18h00

Fermeture annuelle : 1er mai, du 24 au 31 décembre et Jour de l'An

NOS TARIFS

TARIFS POUR LES GROUPES SCOLAIRES D'AGDE

ECOLES
Forfait visite libre : gratuit
Forfait visite commentée : gratuit
Forfait visite commentée + atelier pédagogique : 80 €
Structure médico-sociale : gratuité pour toutes les activités
COLLEGES & LYCEES
Forfait visite libre : gratuit
Forfait visite commentée : 40 €
Forfait visite commentée + atelier pédagogique (demi-journée) : 80 €
Forfait parcours pédagogique (journée complète) : 60 €
Forfait parcours pédagogique + atelier (journée complète) : 120 €
Structure médico-sociale : gratuité pour toutes les activités

TARIFS POUR LES GROUPES SCOLAIRES EXTERIEURS

Forfait visite libre : 40 €
Forfait visite commentée : 80 €
Forfait visite commentée + atelier (demi-journée) : 120 €
Forfait parcours pédagogique (journée complète) : 120 €
Forfait parcours pédagogique + atelier (journée complète) : 180 €
Dispositif "Collège et Patrimoine" : 8 € par élève

TARIFS POUR LES ACCUEILS DE LOISIRS

Forfait ALSH d'Agde : toutes les visites et l'accès à l'espace jeu sont gratuits
ALSH d'Agde - Visite guidée + atelier : selon le nombre de participants
Forfait ALSH extérieur - Visite libre : 40 €
ALSH extérieur - Visite guidée : selon le nombre de participants
ALSH extérieur - Visite guidée + atelier : selon le nombre de participants
ALSH extérieur - Espace jeux : 1,80 € par enfant

ACCÈS AU MUSÉE

Arriver au musée par l'autoroute

Par l'autoroute A9
Sortie n°34 Agde-Pézenas, puis direction Cap d'Agde
Par l'autoroute A75
Sortie Agde et direction Agde. Puis au rond-point de l'échangeur Agde-Pézenas, 2e sortie direction Cap d'Agde.

Arriver au musée en bus

Depuis la gare SNCF, vous pouvez arriver au musée en empruntant la ligne 4 direction Cap Est - village naturiste ou bien la ligne 3 direction Vieux Port. Arrêt : **Musée - Centre Cap**

Les parkings autour du musée

> le parking de l'église St-Benoit 1
> le parking de l'école Jules Verne 2
> le parking des arènes, entre l'école et le musée 3
> le parking du Môle, le long du camping la Clape Village 4

agde
Archipel de vie
Musée
de l'Éphèbe
et d'Archéologie
Sous Marine