

CATALOGUE OFFRE PÉDAGOGIQUE

SAISON
2025-2026

SERVICE ÉDUCATIF
MUSÉES ET CHÂTEAU LAURENS
VILLE D'AGDE

@Jerome Bosc, ville d'Agde

Musée
Agathois
Jules
Baudou
Histoire, Art & Traditions



Musée
de l'Éphèbe
et d'Archéologie
Sous-Marin
CAP D'AGDE

CHATEAU
LAURENS
VILLE D'AGDE



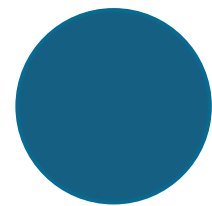
agde
Archipel de vie


MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
*Liberté
Égalité
Fraternité*



La dimension patrimoniale fait partie des programmes scolaires de l'Education Nationale depuis de nombreuses années.

Situé entre terre et mer sur le fleuve Hérault, le patrimoine de la ville d'Agde, depuis l'Antiquité jusqu'à aujourd'hui, doit ses richesses à la diversité de son environnement et à son héritage historique. Partout autour de vous de nombreux monuments racontent notre histoire. Laissez-vous guider ...



Le patrimoine agathois



Chères enseignantes, chers enseignants,

Nos trois structures agathoises se sont associées pour éveiller les élèves à la culture. Nous proposons un mode de visites adaptables en fonction de vos besoins. Nous sommes également à votre disposition pour établir des liens entre **les programmes** de l'Éducation nationale et nos collections.

En effet, le musée a pour mission d'**éduquer** et de **transmettre**. Il offre un cadre d'apprentissage original, différent et complémentaire de celui de la salle de classe. En tant que **lieu de vie** et de culture, il favorise une éducation où les échanges et les interactions prennent une place centrale. L'élève peut ainsi se constituer une culture personnelle en rencontrant des œuvres et des lieux culturels de **notre territoire**.



Ronan Capitaine, professeur missionné peut vous accompagner dans la préparation de vos visites et de vos projets pédagogiques. Pour tous contacts : ronan.capitaine@ac-montpellier.fr

MUSÉE DE L'ÉPHÈBE et d'Archéologie sous-marine



Le musée de l'Éphèbe et d'Archéologie sous-marine présente les richesses du patrimoine agathois. Des collections exceptionnelles, issues du fruit de 60 ans de découvertes dans le fleuve Hérault, en mer et dans l'étang de Thau, qui témoignent de l'activité économique et culturelle d'Agde au fil des siècles.

Car *Agathé*, cité grecque vieille de 2 600 ans, carrefour des civilisations, a révélé de véritables trésors engloutis datant de la Protohistoire jusqu'à l'Epoque moderne : cargaisons de vaisselles, armements de la marine royale, transport maritime d'amphores et de matières premières, commerce d'œuvres d'art.

Offre pédagogique

Cycles 1, 2, 3 et 4
Lycées et filières professionnelles
Filières universitaires

Visites guidées et ateliers
Projets pédagogiques
Hors-les-murs

Contact et réservation : Nolwenn MARY, médiatrice culturelle.

resa.musees@ville-agde.fr ou jean-francois.castan@ville-agde.fr - 04.67.94.69.72

MUSÉE AGATHOIS

Arts et Traditions populaires



Niché au cœur du centre historique dans un hôtel Renaissance, le Musée Agathois Jules Baudou a été fondé en 1935. C'est à l'Escolo dau sarret, société savante fondée en 1932 pour étudier et préserver l'histoire d'Agde, que l'on doit sa création. Sa riche collection présente les arts et traditions d'Agathé. Jusqu'au premier tiers du XXe siècle, Agde fut l'un des ports de commerce les plus importants de Méditerranée nord-occidentale. De nombreuses maquettes, reconstitutions et peintures témoignent de ce long passé.

Le Musée Agathois présente la vie quotidienne des Agathois du XIXe siècle. Un voyage étonnant qui permet de découvrir le folklore, le costume ainsi que les activités maritimes et viticoles de la ville et du territoire agathois.

Offre pédagogique

Cycles 1, 2, 3 et 4
Lycées et filières professionnelles
Filières universitaires

Visites guidées et ateliers
Projets pédagogiques
Hors-les-murs

Contact et réservation : Jean-François CASTAN, responsable du service des publics. resa.musees@ville-agde.fr ou jean-francois.castan@ville-agde.fr
04.67.01.03.12 / 04.67.94.92.54

CHÂTEAU LAURENS

Villa des temps modernes



Construit entre 1898 et 1901 et restauré entre 2003 et 2023, le château Laurens est un bijou de l'Art nouveau. Son architecture et ses décors exceptionnels (peintures murales, marbres, boiserie sculptées, vitraux, ...) offrent un support riche pour explorer l'histoire, les arts et la culture de la fin du XIX^{ème} siècle.

Des visites guidées thématiques (de 40 minutes à 1 heure) sont adaptées à votre séquence pédagogique :

- « *Vivre au XIX^{ème} siècle* » : L'appréhension du mode de vie bourgeois d'Emmanuel Laurens, propriétaire et concepteur de la villa.
- « *Invitation au voyage* » : Sur les traces d'un bourgeois en quête d'évasions en cette fin de siècle.
- « *Une restauration d'exception* » : La découverte du château Laurens sous le prisme de l'un des plus grands chantiers de la région Occitanie.

Des visites sont également proposées à l'occasion d'événements nationaux tels que *les Journées Européennes des Métiers d'Art* (avril) et *les Rendez-vous aux jardins* (juin).

Offre pédagogique	
Cycles 2, 3 et 4	Visite guidée « <i>Vivre au XIX^{ème} siècle</i> »* et « <i>Invitation au voyage</i> »*
Lycées / filières professionnelles	Visite guidée « <i>Vivre au XIX^{ème} siècle</i> »* et « <i>Une restauration d'exception</i> »*
Filières universitaires	Visite guidée « <i>Une restauration d'exception</i> »* Location d'une salle de séminaire

OFFRES TRANSVERSALES

Cycles 2, 3, 4 et lycées

Choisissez jusqu'à 2 modules pour créer votre journée à Agde :

❖ **VOYAGES** - Musée de l'Ephèbe - Musée Agathois - Château Laurens

Les voyages ouvrent une réflexion sur notre monde. Ils initient le commerce mondial, interrogent la vision de l'autre et mettent en lumière les influences qui ont façonné nos sociétés. Partez explorer l'Histoire, le Patrimoine et l'imaginaire collectif.

Thématiques : la mondialisation, la colonisation, les transports, l'exploration, la vision de l'autre, les influences culturelles et artistiques...

Visites guidées : Musées de l'Ephèbe Musée Agathois & Château Laurens : cycles 2, 3 et 4

Ateliers : Musées de l'Ephèbe & Musée Agathois : cycle 3 et 4

❖ **PATRIMOINE-RESTAURATION** - Musée de l'Ephèbe - Musée Agathois - Château Laurens

Le patrimoine révèle la diversité de nos héritages communs. Des savoir-faire traditionnels aux trésors immergés de l'archéologie sous-marine, en passant par l'architecture éclectique de la fin du XIX^e siècle, il témoigne de l'évolution des sociétés et de leur mémoire.

La restauration illustre le dialogue entre passé et présent. Ce module invite à comprendre les enjeux de ce type d'interventions à travers trois projets emblématiques : la *Jeanne-Élisabeth* (la préservation d'objets archéologiques sous-marins), le sauvetage d'un monument historique et la préservation d'œuvres d'art et d'objets populaires. Une approche pédagogique pour sensibiliser à la sauvegarde du patrimoine. Prochainement : L'arrivée d'un bateau de pêche restauré du XIX^e siècle viendra compléter le parcours.

Thématiques : les acquisitions, la restitution, des protections-débats, le pillage, l'archéologie, les métiers du patrimoine, comprendre les choix d'une restauration, conservation (préventive), charte de Venise, les métiers de la restauration...

Visites guidées : Musées de l'Ephèbe Musée Agathois & Château Laurens :

Projections, rencontres-métiers, débats-plaidoiries (HGGSP, EMC)

❖ **VIVRE AU XIX^{EME} SIECLE** - Musée Agathois - Château Laurens

Le musée Agathois et le château Laurens offrent une découverte complémentaire des modes de vie mondains, urbains et ruraux, des savoir-faire et des grandes transformations du XIX^e siècle.

Thématiques : les traditions matérielles et immatérielles agathoises, les innovations technologiques, les beaux-arts...

Visites guidées : Musée Agathois & Château Laurens : cycle 2, 3, 4 et lycée

Débats, ateliers : Musée Agathois : cycle

❖ **LA VISION DE LA FEMME AU XIX^e SIECLE** - Musée Agathois

L'égalité femme/homme passe par le développement du respect, de la solidarité et de l'empathie des uns envers les autres. Ce module propose de se confronter aux droits et aux libertés de chacun à travers les parcours de vie de femmes et d'hommes du passé et d'aujourd'hui pour comprendre l'origine de nos stéréotypes et les déconstruire.

Thématiques : la représentation de la femme, les conditions féminines à travers le XIX^e siècle, les libertés et les droits...

Visites guidées, débats, ateliers philo, théâtre et jeux de rôle (CL)

CONDITIONS DE VISITE ET TARIFS

HORAIRES	
Structures fermées les lundis	
Jours de visites	Les mardis,mercredis, jeudis et vendredis
Musées d'Agde – départs de visite	De 10h00 à 12h30 et de 14h00 à 18h00
Château Laurens – départs de visite	A 9h30 et 9h45

TARIFS INDICATIFS	
Musées d'Agde	
Visite guidée	80€
Visite guidée + atelier	120€
Tarif dispositif AET Collège et Patrimoine	8€ par élève
Écoles, ALSH, collèges et lycées d'Agde : tarifs préférentiels et gratuits, nous contacter	
Château Laurens	
Visite guidée scolaire	160€
Filières professionnelles	110€
Écoles primaires CAHM et ALSH Filières Patrimoine, Architecture, Histoire de l'Art	25€
Location d'une salle de classe équipée	74,40€